



Program: Arkitektur, Rum og Tid

Titel på modul: Arkitektur, Rum og Tid 1. semester

Semester: Efterårssemester 2018	Periode: 3. september 2018 – 25. januar 2019
Semestertema: Teori & Metode + Koncept & Medium	ECTS-point: 30
Indholdsbeskrivelse: Programmet har fokus på udvikling af arkitektur som konkrete bygningskunstneriske projekter der bliver til gennem en kunstnerisk og arkitektfaglig håndtering af kontekst, programudvikling og forslagsstilling. Studiet tager udgangspunkt i en aktuel forståelse af urbanitet som ramme for udformning af arkitektoniske forslag, der kan finde sted i mange sammenhænge: Fra det større perspektiv på byen eller landskabet som helhed, til den enkeltstående bygning og dens programmatisk detaljering. Studiet er rettet mod en åben værkerforståelse, der har fokus på topologi og morfologi, program og handlingsrum, urbanitet og kartografi. Gennem studiet udvikler den studerende viden om, færdigheder og kompetencer i at bemestre bygningskunstens komplekse virkeformer og til at indgå i en kvalificeret dialog om arkitektoniske standpunkter i forhold til byens udvikling. Opgavernes tema er i 2018-2019 'Assemblage'. Det særlige program og site udpeges af den studerende igennem arbejdet med det strategiske felt, København, som en progression i semestrets tre faser: 1. Fase - at udvikle operationelle tegningsmodeller for at sætte globalisering i relation til en lokal kompleksitet og at gennem en kritisk håndtering af program beskrive arkitekturen som en vitaliserende del af denne udvikling. 2. Fase - at udvikle betydningen af en plastisk anskuelse af rummet gennem topologien for derigennem at føje noget nyt til den traditionelle euklidiske rumopfattelse. 3. Fase – at indskrive projektet i konteksten og vise hvorledes det optager de særlige sfærer i området ved projektets fremtræden og virkeform. Her vægtes en tektonik og visualisering, der rummer syntesen af alle faserne. IBBL kurser (LAND, USC & ART) IBBL Delt geografisk område: Københavns Kommune	Læringsudbytte opdelt i viden, færdigheder og kompetencer: <ul style="list-style-type: none">• Gennem <i>indsigt i/viden om</i> urbanitet og kartografi lærer den studerende at gå i dialog omkring arkitektorens virkeformer. De studerende lærer at forstå nutidig arkitektur som integralt sammenhængende med en urban og kulturel tilstand i videnssamfundet gennem forståelse for æstetik, værk, program og tektonik.• <i>Færdigheder</i> i at udvikle egne metoder og gennem forskellige arbejdsformer fastholde en progression i et projekforløb. Dette omfatter såvel analytiske og registrerende beskrivelser, og arbejdsformer der for opgaven og dens studiemæssige vægtning og besvarelse omfatter relevante medier og fremtrædelsesformer.• <i>Kompetence</i> i at udforme og beskrive en række arkitektoniske intentioner indenfor en given programmatisk og stedspecifik kontekst. Kompetencer i at kunne relatere spørgsmål teoretisk til andre videns- og erfaringsområder indenfor kunsten og arkitekturen. IBBL kurser (LAND, USC & ART) IBBL Delt geografisk ramme: Københavns Kommune <ul style="list-style-type: none">• Kendskab til København: Aktuel og historisk udvikling samt de forskellige betingelser for, og aktører i byens aktuelle rumlige udviklinger: lovgivningsmæssigt, demokratisk, økonomisk og parkpolitisk.• Kendskab til Kommunens målsætninger, særlig Strategiplan 2018, og hvordan Kommunen arbejder med UN17SDG• Kendskab til de større aktuelle udfordringer og potentialer i byen der har relevans for arkitektfagligt/rumlig agens. Disse målsætning skal fremgå i de endelige afleveringer efter 1. og 3. Semester. Introduktion til GIS <ul style="list-style-type: none">• Kendskab til GIS, viden om dets netværker og strukturer.• Færdigheder i at sætte kort op og i at tilgå data. Rumlig planlægning 1



<p>I efterårsemesteren arbejder alle IBBLs kandidatprogrammer i relation til Københavns Kommune, som en del af instituttets strategiske samarbejde med byens forvaltning. Dette giver den studerende adgang til viden om strategier og aktuelle udviklinger, og til at indlejre deres projekter i relevante situationer og til eventuelt at bidrage til IBBLs 'Tænketank' i relation til Kommunens udfordringer.</p> <p>Introduktion til GIS Introduktion til research, analyse og visualisering af urbane tilstande og dynamikker gennem geografisk informationssystem (GIS)</p> <p>Rumlig Planlægning I <i>Planlægningens historie og det danske planlægningssystem</i> Kurset består af en kombination af forelæsninger, feltstudier og gruppearbejde der lægger grunden til forståelse for hvordan det danske plansystem fungerer i dag. Forelæsningserne er en dybdegående præsentation af den fysiske planlægnings historie, og en diskussion af det komplekse net af sociale, politiske, kulturelle, finansielle og teknologiske forudsætninger for planlægning og for planlægningsprocesser. Feltarbejdet tjener til at illustrere, hvordan dette kan observeres, forstås og diskuteres i relation til nutidige urbane og landskabelige planlægnings og -udviklingseksempler. I slutningen af kurset præsenterer den studerende gruppens arbejde – en skitse til en lokalplan med afsæt i det aktuelle semesterprojekt.</p> <p>OBS: Forelæsninger og tekster vil primært være på engelsk, men den individuelle undervisning eller gruppeundervisning foregår på dansk.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Viden om og forståelse for by- og landskabsplanlægningens historie og diskurser fra de antikke by-formationer til i dag med en særlig fokus på socio-spatiale perspektiver på efterkrigstidens udvikling af velfærdsstater.• Færdigheder i at analysere specifikke planlægningsmæssige situationer med udgangspunkt i en forståelse for plansystemet, planlægningsprocessen og de involverede aktører.• Kompetencer i at oversætte en arkitektonisk, urbanistisk og eller landskabsfaglig vision til plansystemets formater med primær fokus på lokalplanen.
<p>Krav til tilstedeværelse: Studerende forventes at deltage aktivt i alle undervisningsaktiviteter.</p>	<p>Krav til afleveringer: Fremlæggelse af tegningsmateriale og andre relevante arkitektoniske repræsentationsformer. Omfang og format fastlægges af den studerende i samarbejde med underviser.</p>
<p>Pensum Er defineret ved en vejledende pensumliste på max. 300 ns, læses og diskuteres på 1. semester. Pensum fastlægges i samarbejde med programkoordinator.</p>	<p>Prøveform: Mundtlig Bedømmelse: Karakter efter 7-trinsskalaen Censur: Intern</p>

Kommenterede [NG1]: Vil dette også omfatte forslagsstillelsen som beskrevet under fase 1 til 3 under indhold?

Kommenterede [GS2R1]: Svaret er nej. Dette er læringsmål knyttet til det på instituttet fælles kursus 'rumlig planlægning 1'