

## Rapport fra Konservatorskolens aftagerpanel 2014

Aftagerpanelet blev sammensat og etableret i maj 2013. Aftagerpanelets mål er at rådgive Konservatorskolens rektor om uddannelsens kvalitet og relevans for samfundet samt dens udvikling.

Panelet består af:

Michael Højlund Rasmussen (fmd.) ledende konservator Konserveringscenter Vest, Ølgod

Rikke Bjarnhof, chef Nationalmuseet Bevaring & Naturvidenskab

Lars Brock Andersen, ledende konservator, Museernes Bevaringscenter, Skive

Marie Vest, bevaringschef Det Kongelige Bibliotek

Jørgen Wadum, bevaringschef Statens Museum for Kunst suppleret af

Konservatorskolens fagleder, Mikkel Scharff og institutkoordinator, Christina Lund.

Desuden har rektor ved KADK, Lene Dammand Lund deltaget i næsten alle møder

Der har i 2014 været afholdt 4 møder, hvor panelet har arbejdet videre efter nogenlunde samme emnemæssige disposition, som blev vedtaget ved panelets opstart i 2013.

### Kortlægning af branchen og konservatorfagets potentialer

Det har vist sig, at kortlægningen af branchens aftagere og afdækningen af konservatorfagets potentialer er emner, der til en vis grad lapper ind over hinanden. Disse emner arbejdes der løbende med og det er hensigten at panelet over tid vil søge at indkredse og interviewe en række eksisterende og potentielle aftagere, som ikke er direkte repræsenteret i panelet. På samme måde vil vi løbende vurdere i hvor høj grad de faglige kompetencer, som de studerende udrustes med, slår til i forhold til aftagernes forventninger. Panelet har forsøgt i første omgang at afdække nogle af de fagområder, hvor der har været usikkerhed om aftagernes tilfredshed.

Der har således været afholdt et møde med Rigsarkivar, Asbjørn Hellum, Statens Arkiver (SA) i forbindelse med afklaringen af, hvorvidt uddannede fra Grafisk linje overhovedet passer til den konservatorprofil, man har behov for på SA. Der har gennem mange år været meget ringe afsætning af konservatorer til SA og de øvrige arkiver i Danmark, og panelet ønskede at tage hul på en dialog, der tilsyneladende var meget stærkt behov for.

Resultatet var da også, at man fra arkivvæsenets side til dels havde mistet forbindelsen til konserveringsfagligheden efter nedlæggelsen af SA's tidligere centralværksted og efterfølgende udlicitering af det egentlige konserveringsarbejde; og at man til dels havde skiftet fokus fra ren papirrestaurering til bevaring af digitale arkivmedier, hvor også andre kompetencer (uddannelseskombinationer) er i konkurrence med konservatorer.

Konservatorskolen har dog tilsvarende opgraderet uddannelsen til også at omfatte digital bevaring – det var bare ikke kommet arkiverne for øre. Det blev aftalt at øge kontakten og samarbejdet bl.a. med aftaler om praktikordning, opgaveløsning med udgangspunkt i SA's problemstillinger m.v. Panelet vil følge med i, om denne udvikling på sigt vil manifestere sig i flere jobmuligheder i arkivvæsenet for konservatorer.

På samme måde blev der afholdt et møde med en repræsentant for Statens Naturhistoriske Museum (SNM), samlingsansvarlig, Nikolaj Scharff. Her har panelet været bekymret for, at der ikke blev afsat særligt mange af de uddannede fra Naturhistoriske linje. Nikolaj kunne dog berette, at udviklingen er begyndt at vende, idet man både på Naturhistorisk Museum i Århus og ikke mindst på SNM havde fastansat flere uddannede fra N-linjen og i det hele taget agtede at ændre organisationsstrukturen med henblik på at skabe en egentlig bevaringsafdeling. Det vil give bevarings- og konserveringsområdet et tiltrængt løft på SNM, hvor man tidligere har haft en struktur, der ikke tilgodeså de uddannede fra Konservatorskolen i særlig høj grad. Også her er der dog konkurrence fra tilgrænsende fagligheder, som man skal være opmærksom på som konservatorstuderende. Selvom uddannelsen på N-linjen er enestående i EU og USA, så er der mange andre fagligheder, der også bejler til de jobs, hvor konservatorer vil kunne gøre sig gældende, men hvor der ikke er tale om en egentlig konservatorstilling. Samtidig bemærkes det, at konservatorerne på det naturhistoriske område i højere grad inddrages i forskningen. Panelet mener således ikke, skolen kan gøre andet end at være opmærksom på, hvilke kompetencer der løbende efterspørges og i det hele taget fastholde gode kontakter til Københavns Universitets naturhistoriske relevante uddannelser – gerne gennem udveksling (salg) af kurser m.v.

#### KADK's ph.d.-skole

Forskningsleder, Henrik Oxvig blev inviteret til at fremlægge fremtidsplaner og udviklingsmål for KADK's ph.d.-skole, som nu er en realitet - hvilket panelet finder meget tilfredsstillende.

Det er dog fortsat panelets opfattelse, at en helt elementær forudsætning for produktion af ph.d.'er på KADK er, at man kan udbyde egne phd-stipendier. Panelet opfordrer rektor til indlede forhandlinger mellem KADK og Uddannelses- og Forskningsministeriet med henblik på allokering af en række selvstændige KADK baserede phd stipendier, således at muligheden for at præge uddannelsen af forskere og relevante forskningsemner bliver den samme som på universiteterne. For Konservatorskolen er det helt afgørende, at der er offentlige midler, som skolen (KADK) selv kan råde over, da Konservatorskolen er den eneste institution i Danmark, der uddanner konservatorer. Hvis man vil lave ph.d.'er på så lille et fag, kræver det målrettet investering.

#### Beskæftigelsessituationen

Panelet nåede ikke at behandle det statistiske materiale inden årets udgang. Efterfølgende har panelet behandlet materialet og finder ikke anledning til at bemærke noget. Situationen er den samme som de forrige år, idet konservatorerne fortsat opretholder den højeste beskæftigelsesgrad blandt de 3 skolers dimittender.

Vi vil dog opfordre til, at der udarbejdes statistikker, som kan vise, hvor mange konservatorer der har fundet beskæftigelse indenfor branchen – den relativt gode beskæftigelsessituation skal også ses i lyset af, at mange konservatorer har mere end en uddannelse og derfor formodes at have bedre muligheder for at finde fast beskæftigelse.

Michael Højlund Rasmussen  
Fmd.